

MODELLO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	FLORIAN FILIPPO
Indirizzo	Via dei Fabbri 34, 35122, Padova
Telefono	3474019337
Fax	
E-mail	florianfilippo65@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	21, maggio, 2001 21/05/2001

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 12 gennaio 2024 - tutt'ora in corso
 - Nome dell'azienda e città "PadovaMusica", Padova
 - Tipo di società/ settore di attività Scuola di Musica
 - Posizione lavorativa Docente di musica moderna d'insieme
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento della musica moderna d'insieme a gruppi di ragazzi, insegnamento all'ascolto e alla cultura rock/pop/folk dagli anni '60 ad oggi
- 2 ottobre 2023 - 18 dicembre 2023
"Maurice Ravel APS", Carbonera (TV)
Associazione musicale, Scuola di musica
Docente di propedeutica musicale, docente di pianoforte
Insegnamento della propedeutica musicali ai bambini dai quattro agli otto anni per la preparazione al corso accademico di teoria e solfeggio, insegnamento all'ascolto della musica, del ritmo e del silenzio; insegnamento del pianoforte di repertorio classico agli allievi nelle lezioni individuali
- 20 settembre 2023 - tutt'ora in corso
"Dreaming Academy", Padova
Accademia di Arti Performative
Docente di teoria, solfeggio e popular music; Arrangiatore
Insegnamento della teoria e del solfeggio agli allievi, insegnamento di armonia e composizione moderna inerente sia al canto individuale che al musical
Arrangiamento e ri-arrangiamento di brani pianistici destinati alle rappresentazioni teatrali

7 settembre 2023 - tutt'ora in corso
"Casa della Musica", Legnaro (PD)
Scuola di musica
Docente di pianoforte classico e moderno
Insegnamento dello strumento agli allievi di varie fasce d'età nelle lezioni individuali, insegnamento del repertorio di musica classica e di musica moderna, insegnamento dell'arrangiamento musicale pianistico moderno

9 maggio 2023 - tutt'ora in corso
"ALEYA FILM", Dobbiaco (BZ)
Casa di produzione cinematografica indipendente
Attore, compositore, arrangiatore, tecnico audio
Attore/Comparsa per il film "Lezioni di Gioia" diretto da Franco Vecchiato, composizione ed arrangiamento delle colonne sonore, registrazione e modifica del reparto audio cinematografico, direzione delle pratiche sonore

13 settembre 2022 – tutt'ora in corso
"Sound Biagio APS", San Biagio di Callalta (TV)
Associazione per la Promozione Sociale in ambito musicale e sala prove
Presidente
Gestione degli orari, gestione delle spese di rinnovo, organizzazione di eventi, ristrutturazione della sala, direzione dei lavori di ristrutturazione, fonico per i musicisti che ne facciano richiesta, gestione del servizio audio e luci per i musicisti

28 marzo 2022 – tutt'ora in corso
"Associazione Musicale Giuseppe Tartini", Monastier di Treviso (TV)
Associazione musicale, scuola di musica
Docente di pianoforte classico e moderno, docente di storia della musica
Insegnamento dello strumenti con gli allievi nelle lezioni individuali ed insegnamento della storia della musica presso i laboratori alle scuole medie con indirizzo musicale

20 novembre 2021 – tutt'ora in corso
"Apollo Limited Studio", Silea (TV)
Studio di registrazione
Fonico, compositore, arrangiatore
Creazione dei brani per gli artisti che si affidano a questo studio, missaggio dei brani, pre-produzione e produzione

15 ottobre 2020 – 28 gennaio 2021
"Anna Frank", Pero di Breda di Piave (TV)
Scuola elementare
Esperto esterno ed insegnante di musica
Svolgimento di un laboratorio incentrato su "Il flauto magico" di Wolfgang Amadeus Mozart e conoscenza degli strumenti musicali

29 giugno 2020 – 17 luglio 2020
Maurice Ravel, San Bartolomeo di Breda di Piave (TV)
Scuola di musica
Insegnante di musica moderna e di pianoforte
Impartire a ragazzini dai 6 ai 14 anni nozioni e competenze riguardo l'ambito musicale e pianistico

17 giugno 2019 – 19 luglio 2019
Maurice Ravel, San Bartolomeo di Breda di Piave (TV)
Scuola di musica

Animatore ed insegnante di musica
Impartire a ragazzini dai 6 ai 14 anni nozioni e competenze riguardo l'ambito musicale

4 settembre 2018 – 14 settembre 2018
Provincia di Treviso, Sant'Artemio (TV)
Pubblicità progresso
Stagista
Realizzazione di una pubblicità progresso per la parità di genere

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica o certificato conseguita
 - Eventuali livelli nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Dal 2015 al 2016 frequentante l'I.T.I.S. "Max Planck"
Dal 2016 al 2020 frequentante il liceo statale "Duca degli Abruzzi"
Liceo statale "Duca degli Abruzzi"
Dal 2021 frequentante l' "Università degli studi di Padova" nel corso di "Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo"
Psicologia, Pedagogia, Sociologia, Antropologia, Filosofia, Musica, Storia della musica, Letteratura Italiana, Storia contemporanea, Pianoforte, Teoria Musicale e Solfeggio
Diploma magistrale, Certificato pre-accademico in Teoria musicale e Solfeggio, Certificato di Formazione Professionale in Tecnico del Suono

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Maturate nel corso della vita e della propria esperienza lavorativa, anche se non supportata da attestati o da certificati ufficiali.

Forte propensione alla socializzazione, propensione al problem solving nel caso in cui ci siano imprevisti.
Utilizzo di programmi multimediali per la produzione di musica per piattaforme streaming.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
 - Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale
- Eccellente
Molto buono
Molto buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Mettere in evidenza la propria propensione ai rapporti interpersonali, soprattutto per posizioni che richiedono il lavoro in team o l'interazione con la clientela o partner aziendali.

Ottime capacità relazionali con i propri colleghi, in modo tale da riuscire a creare un team di lavoro saldo e che sappia trovare la soluzione migliore a seconda delle esigenze richieste.
Ottime capacità nelle relazioni anche con le persone che ricevono il servizio.
Forte predisposizione nello stare a contatto e in relazione coi bambini e coi ragazzi.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Pagina 3 -
[

Curriculum vitae di
COGNOME, nome]

Ottime capacità nel gestire la suddivisione del lavoro con i propri colleghi, in modo tale da avere un'organizzazione ben accurata.

Esplicitare le capacità acquisite nell'eventuale coordinamento di altre persone o se incaricato di gestire progetti in contesti aziendali complessi e articolati.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Eventuale conoscenza di specifici macchinari o tecniche particolari, anche in ambito informatico/gestionali.

Buona competenza informatica.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*(se inerenti alla professione ricercata)
Eventuali abilità in ambito musica, scrittura, grafica, disegno ecc.*

Amante della lettura in ogni suo genere, autori preferiti: F. Dostoevskij, O. Wilde, generi preferiti: Carattere filo-psicologico e romanzi storici.

Frequentante da dieci anni gli studi di pianoforte classico.

Ho frequentato per cinque anni gli studi di teoria e solfeggio musicale, ottenendo un diploma pre-accademico in teoria e solfeggio presso il conservatorio "A. Buzzolla" di Adria.

Ho frequentato per quattro anni un corso di musica d'insieme moderna.

Ho ottenuto due attestati di merito per l' A. A. 2014 – 2015 per pianoforte e per teoria e solfeggio, un attestato di merito per l' A. A. 2015 – 2016 per teoria e solfeggio, borsa di studio per l' A. A. 2016 – 2017 per il corso di musica d'insieme moderna, un attestato di merito per l'A. A. 2018 – 2019 per teoria e solfeggio, presso la scuola di musica "Maurice Ravel" di San Bartolomeo di Breda di Piave.

Suonatore di chitarra, cajon, batteria, basso, a livello amatoriale autodidattico.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Eventuali altre competenze che si vogliono mettere in risalto anche se non strettamente collegate con la posizione ricercata.

PATENTE O PATENTI

A1; B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Passione per la lettura, passione per la musica, passione per lo sport, ex-pianista del coro "Canora" del liceo statale "Antonio Canova" di Treviso, produzione di musica multimediale per piattaforme streaming, collaborazioni con Markus Fanton, collaborazioni con Karol Diac e Bruce Blayne (tra cui un brano uscito sotto l'etichetta "Blanco y Negro" di Barcellona)

ALLEGATI

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03
Filippo Florian