

# CURRICULUM ARTISTICO

## Natasha Vitanova



### Studi e partecipazioni:

Dagli 8 anni studia pianoforte presso l'Istituto Musicale Sergei Rachmaninov di Chişinau (Moldavia). A 12 anni studia canto privatamente e si appassiona alla chitarra. A 15 anni si iscrive al conservatorio Ştefan Neaga studiando canto accademico e direzione corale.

La musica “black”, quindi il Jazz, il Soul e il Gospel diventano la passione principale, e di conseguenza il percorso di studi e la ricerca si concentrano su questi generi musicali.

Nel 2011 frequenta un anno di studio di vocologia artistica del Dott. Franco Fussi partecipando a svariate masterclass tra cui “La Voce Artistica”, “La Voce del Cantante”, “L'arte vocale” (fisiopatologia e riabilitazione della voce artistica, con Silvia Magnani).

Dal 2014 al 2016 frequenta il corso di canto jazz presso l'Accademia di Alta Formazione Musicale di Verona.

Nel 2017 studia il metodo "Voice to Teach" di Erika Biavati ed Eleonora Bruni, frequentando le masterclass e i seminari: "Voice, Body and Mind", "Disfonia o patologia", "Cantare gli acuti", "La voce intonata", ecc.

Nel 2019 partecipa ad una masterclass di formazione del M° Luca Pitteri.

Sempre nel 2019 diventa insegnante certificata del metodo "Suoni e Silenzi" di Libero Iannuzzi, conforme al MIUR, per l'educazione musicale nella scuola dell'infanzia e primaria.

Nel 2022 studia con Marco Clarizia il metodo di canto "Natural Mix Singing", approfondendo l'anatomia e la fisiologia dell'apparato fonatorio, la respirazione, i fondamenti di tecnica vocale, il riscaldamento e diversi altri argomenti, partecipando a molte masterclass tra cui "Voce e Postura", seguita dall'osteopata Danilo Marzorati, "Dal falsetto al belting", "Cantare gli acuti", "La voce agile", ecc.

## **Esperienze professionali:**

A 9 anni fa parte del "Grande Coro Nazionale" moldavo dei bambini, diretto dal M° Valeriu Vikilu.

A 13 anni diventa voce solista della formazione musicale "Edikt" prodotta dal produttore il M° Valeriu Cataraga, calcando palchi di teatri e festival importanti e incidendo dischi.

All'età di 16 anni si trasferisce in Italia proseguendo la sua attività canora come solista e come corista con diverse formazioni, principalmente di musica Soul, Jazz, Gospel e Pop.

Dal 2017 è corista dei Summertime Choir, noto gruppo vocale padovano.

Nel 2019 partecipa come corista alla realizzazione del brano "Il tuo piano"

del cantante Stevie Biondi, il quale l'anno successivo vincerà con la suddetta canzone il “Premio Mia Martini 2020”.

Nel 2020 partecipa al progetto nato come raccolta fondi per AUSER “Nemico Invisibile” accanto ad alcuni big della musica come Mario Biondi, Gaetano Curreri, Annalisa Minetti, Dodi Battaglia, Petra Magoni e Jean-Paul Maunick (“Bluey” degli Incognito) cantando il brano “Il nostro tempo”, di cui è presente anche un videoclip, registrato durante l'emergenza COVID19.

### **Video esibizioni:**

<https://youtu.be/BweGxmWYFuU>

<https://youtu.be/M5vnDRzMiSo?si=hUqDZdMsVaoeg8zf>

<https://youtu.be/h6nKFE29UUJ?si=2SLONGDMAizY5J9w>

<https://youtu.be/poG5VI0q1as?si=LMTeXTzeUfjynnib>

### **Canali social:**

[facebook.com/natasha.vitanova.3](https://facebook.com/natasha.vitanova.3)

[instagram.com/natashavitanova](https://instagram.com/natashavitanova)