

Curriculum Riassuntivo

Beatrice Fanin inizia lo studio del violino all'età di 11 anni frequentando la Scuola primaria di II livello ad indirizzo musicale Ruzante di Padova. Nel 2010 viene ammessa al Conservatorio C. Pollini di Padova nella classe di Viola del M. Fabrizio Scalabrin. Nel 2015 viene ammessa al conservatorio B. Marcello di Venezia nella classe di Viola del M. Giancarlo Di Vacri, dove ne consegue poi la laurea. Ha studiato canto lirico presso i Conservatori C. Pollini di Padova e B. Marcello di Venezia. Ha frequentato l'accademia Art Voice Academy di canto pop del M. Diego Basso. Collabora come violista con diverse formazioni orchestrali tra cui: Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana, Young Musicians European Orchestra - YMEO, Orchestra delle Alpi, Orchestra Filarmonia Veneta, Gaga Symphony Orchestra, Orchestra Filarmonica "Nova Symphonia Patavina", Orchestra Academia Symphonica di Udine, "I Solisti Veneti", Orchestra "I Musicisti di Parma", Orchestra d'Archi "Giacomo Faccio, Musico Veneto", Venice Chamber Orchestra, Orchestra della Franciacorta.

Ha frequentato diverse Master Class tra cui quelle con il M° L. Spierer e con il Quintetto d'Archi dei Maestri concertatori del Teatro Comunale di Bologna. Ha suonato, sempre in veste di orchestrale, per programmi televisivi Rai come "Sanremo Young" (due edizioni-2018 e 2019), "Una Ballata per Genova" (2019), "Tim Music Awards", "Seat Music Awards", "DallArenaLucio" e Mediaset come "Opera on Ice" e "Il Volo - Tutti per uno"; questi le hanno permesso di suonare sul palco con artisti di fama mondiale.